

# RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

(Ordinanza ministeriale n° 172 del 4 dicembre 2020)

*Collegio dei Docenti d'Ordine del 26 gennaio 2021*

## ITALIANO CLASSE 1

Italiano	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	avanzato
<b>ASCOLTO - PARLATO</b> Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente	Ascolta e interagisce in modo corretto	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b> Legge e comprende parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto e comprende	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende
<b>SCRITTURA - RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> Scrive parole e semplici frasi rispettando le convenzioni di scrittura conosciute	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

## ITALIANO CLASSE 2

Italiano	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	avanzato
<b>ASCOLTO - PARLATO</b>	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.

Ascolta e comprende informazioni negli scambi comunicativi e nei testi				
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b> Legge e comprende semplici e brevi testi	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole, comprende in modo funzionale	Legge in modo scorrevole, espressivo e comprende
<b>SCRITTURA - RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato. Riconosce poche parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.  Riconosce alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto.  Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.  Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

ITALIANO CLASSE 3 - 4 -5

Italiano	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	avanzato
<b>ASCOLTO – PARLATO</b> Comprende messaggi di diverso tipo. Riferisce esperienze personali ed espone un argomento. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione	Comprende in modo essenziale. Si esprime abbastanza correttamente ed in modo generalmente appropriato	Comprende in modo corretto. Si esprime con un linguaggio corretto e pertinente.	Comprende in modo corretto esauriente. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed appropriato

<b>LETTURA E COMPrensIONE</b> Legge e comprende testi di vario tipo	Legge con difficoltà ed in modo poco espressivo. Fatica a comprendere le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed espressivo. Comprende in modo essenziale solo le informazioni esplicite.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo adeguato e autonomo le informazioni contenute nel testo	Legge in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende e ricava informazioni autonomamente Sa fare collegamenti.
<b>SCRITTURA - RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi, formalmente poco corretti. Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi, non sempre corretti, usando un linguaggio semplice, abbastanza chiaro ed adeguato.	Produce testi formalmente corretti, usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi coesi e coerenti usando un linguaggio ricco e originale.
<b>SCRITTURA – MORFOLOGIA</b> Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato e in modo essenziale.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici e individua gli elementi della frase.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

#### INGLESE CLASSE 1

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>Ascolto</b> Comprende semplici messaggi di uso quotidiano.	Comprende semplici messaggi con l'ausilio di immagini.	Comprende semplici messaggi, se l'insegnante parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.	Comprende semplici messaggi orali e segue con qualche incertezza le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	Comprende semplici messaggi orali e segue con sicurezza le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.

<b>Parlato</b> Interagisce in modo comprensibile in brevi scambi di informazioni semplici e di routine	Nomina semplici parole con il supporto di immagini e in modo insicuro.	Utilizza semplici parole che ha memorizzato.	Comunica con semplici frasi memorizzate, in modo comprensibile e interagendo con i compagni.	Comunica con semplici frasi memorizzate, con una pronuncia corretta e interagisce con i compagni in modo sicuro.
---	--	--	--	--

## INGLESE CLASSE 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>Ascolto</b> Comprende semplici messaggi di uso quotidiano.	Comprende semplici messaggi con l'ausilio di immagini.	Comprende semplici messaggi, se l'insegnante parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.	Comprende semplici messaggi orali e segue con qualche incertezza le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	Comprende semplici messaggi orali e segue con sicurezza le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.
<b>Parlato</b> Interagisce in modo comprensibile in brevi scambi di informazioni semplici e di routine	Nomina semplici parole con il supporto di immagini e in modo insicuro.	Utilizza semplici parole che ha memorizzato.	Comunica con semplici frasi memorizzate, in modo comprensibile e interagendo con i compagni.	Comunica con semplici frasi memorizzate, con una pronuncia corretta e interagisce con i compagni in modo sicuro.
<b>Lettura</b> Legge e comprende parole e semplici messaggi acquisiti a livello orale	Identifica parole note con l'ausilio di immagini.	Legge brevi messaggi dopo averli ascoltati e riconosce il lessico noto.	Legge correttamente brevi messaggi e comprende il significato del lessico noto.	Legge correttamente brevi messaggi e trae semplici informazioni.
<b>Scrittura</b> Scrive parole e messaggi su semplici aspetti del proprio vissuto	Trascrive parole note.	Scrive parole note utilizzando un modello dato.	Scrive parole note con l'ausilio di immagini e con pochi errori.	Scrive parole note e semplici messaggi in modo corretto.

INGLESE CLASSI 3 - 4 - 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>Ascolto</b> Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>Parlato</b> Interagisce in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comunica in modo insicuro	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>Lettura</b> Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>Scrittura</b> Scrive parole, messaggi, brevi testi su semplici aspetti del proprio vissuto	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

MATEMATICA CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>NUMERI E CALCOLO</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e in modo sufficientemente corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto
<b>PROBLEMI</b> Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi	Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi generalmente corretti.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> Riconosce le principali figure geometriche.	Riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> Classifica e mette in relazione.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni e a stabilire relazioni.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti standard.	Classifica e mette in relazione in modo generalmente corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace

MATEMATICA CLASSI 3 – 4 – 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>Matematica</b> <b>NUMERI E CALCOLO</b> Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri interi e/o decimali. Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali. Esegue le quattro operazioni.	Rappresenta e confronta numeri in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante  Esegue calcoli orali e scritti con difficoltà	Rappresenta e confronta numeri in semplici situazioni.  Esegue calcoli orali e scritti in modo sufficientemente corretto.	Rappresenta e confronta numeri in modo generalmente corretto.  Esegue calcoli orali e scritti in modo generalmente autonomo e corretto.	Rappresenta e confronta numeri in modo sicuro e corretto.  Esegue calcoli orali e scritti in modo corretto, flessibile, utilizzando strategie
<b>PROBLEMI</b> Riconosce e risolve situazioni problematiche	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo generalmente corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive

				flessibili anche in contesti complessi
<b>SPAZIO E FIGURE</b> Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo sufficientemente corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e precisione
<b>MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> Misura e confronta grandezze. Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo generalmente corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo generalmente autonomo e corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

SCIENZE CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</b> Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo sostanzialmente completo.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e accurato e in contesti diversi.
Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive viventi e non in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive viventi e non in modo essenziale.	Identifica e descrive viventi e non in modo sostanzialmente completo.	Identifica e descrive viventi e non in modo completo e accurato.

SCIENZE CLASSI 3 – 4 – 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo sostanzialmente completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b> Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle. Utilizza il lessico specifico	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo sostanzialmente completo; li espone utilizzando generalmente il lessico specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

TECNOLOGIA CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b> Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune e ne comprende la funzione in modo sufficientemente corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne comprende la funzione in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e ne comprende la funzione in modo corretto e preciso.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> Segue semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso

TECNOLOGIA CLASSI 3 – 4 - 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.



Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.		in modo sufficientemente corretto.		
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo sufficientemente corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali

#### STORIA CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI E</b> Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

#### STORIA CLASSI 3 – 4 - 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b> Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.

Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Ricava in modo abbastanza autonomo le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Ricava autonomamente e con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b> Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso. Espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti essenziali in modo abbastanza completo e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con una buona proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con una buona ricchezza lessicale.

#### GEOGRAFIA CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO</b> Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Appare incerto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi	Individua con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi

## GEOGRAFIA CLASSI 3 - 4 -5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b> Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto. Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo generalmente corretto	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto. Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto	Legge ed interpreta dati e carte con facilità e sicurezza. Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b> Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

## MOTORIA CLASSI 1 - 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non sempre partecipa e/o non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole
Utilizza schemi motori di base	Fatica ad utilizzare diversi schemi motori	Utilizza sufficientemente schemi motori diversi	Utilizza schemi motori diversi.	Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.

## MOTORIA CLASSI 3 – 4 - 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Ha una buona padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo

<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Non partecipa e/o non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza
--	--	---	--	--

#### MUSICA CLASSI 1- 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b> Individua e riproduce sequenze ritmiche. Esegue brani vocali	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

#### MUSICA CLASSI 3 - 4 - 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b> Ascolta e riconosce diversi generi musicali. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali e strumentali	Presta attenzione solo se guidato Partecipa ai canti solo se sollecitato	Ascolta e riconosce se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo armonico e creativo

#### IMMAGINE CLASSI 1 – 2

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Usa colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

IMMAGINE CLASSI 3 – 4 – 5

	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>avanzato</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Usa colori e materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> Descrive immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo personale messaggi visivi ed opere d'arte.



DIRETTORE SCOLASTICO

Morano DE BERNARDO

*Morano DE BERNARDO*